Año IV — N. 113 — 10 CENTAVOS — Viernes 4 Enero de 1924

la Antorcha

U. T. 3313, Mitre — SEMANARIO — Buenos Aires

Correspondencia y Valores:
ANGEL PETRARCA
E. UNIDOS 3545

SUBSCRIPCIONES
Para la Argentina:
Trimestre $ 1.20 — Año $ 4.80
Para el Exterior:
Año $ 6.—

Exponer de la Anarquía:
«Aquí el surco, aquí la semilla aquí la espiga, aquí el derecho»
BOVIO

Donde quiera que volvamos nuestra da, la de todos los proletarios, ella cho- en la estrechez de las cosas estatales y rguesas que nos cercan. Bajo el domi- nefasto de los hombres estrechos to- conspira en el sentido de cohibir, es- echar la vida, encerrándola en el zapa- chino de sus limitaciones. Y esta ten- ncia a la estrechez, negadora de todo uelo y toda apertura de horizontes, do- ina en los actos del poder, como en pensamiento que circula en los dia- os, que se vocea en las tribunas políticas que pone cátedra en las universidades. ontra esta estrechez entáblase la lucha, or otras condiciones de vida en las que haya restricción, encierro ni ahogo pa- el empleo y desarrollo de todas las ergías. Los anarquistas somos en ese ntido, por excelencia, tenaces elabora- ores de amplitud.

Medimos el resultado de nuestro es- uerzo por lo que logramos elaborar en mplitud para todos, rompiendo cercos, nulando restricciones, abriendo encie- ros, y destruyendo aros de hierro o za- atos chinos con los que se quiere rodear ceñir la vida. Perseguimos el desahogo e todos los impulsos, la apertura de to- as las esclusas, el desate de todas las aduras, físicas y morales, que detienen l hombre, cercan su actividad y cohiben us ideas.

En nuestra lucha anarquista, elaboran- o amplitud, que es el resultado progre- ivo que queremos alcanzar, obedecemos una fuerza de la vida, cuyos reclamos protestas se formulan en los nuestros, tadores y combativos. Es la vida mis- a, encerrada en el cerco de las limitaciones estatales y burguesas, conmovida y agitada en sus raíces, la que reclama la destrucción del dominio de los hombres estrechos como cosa necesaria a su desahogo.

Elaboradores de amplitud que somos, queremos también ampliar nuestros medios de lucha, salir de la estrechez y poquedad a que estamos reducidos con los que tenemos actualmente entre manos, para manejar otros de mayor potencia y alcance, y entrar con ellos a una lucha más vasta y abarcadora, anchurosa como un mar, en la que sea más eficiente nuestra obra de amplitud. Queremos que esta hoja se agrande y se valorifique más, y que de semanal que es se haga diaria, y todo esto con el aporte de otros muchos compañeros que, arrancando como nosotros de un principio enteramente amplio, quieran elaborar amplitud.

A esta tarea de ampliación de nuestro medio de propaganda, vamos a darnos ahora, enteramente, movilizando energías, aptitudes y entusiasmos para su éxito.

Vamos a sacar un diario anarquista, respondiendo a la necesidad por nosotros reconocida, y a la honda expectación suspendida en el ambiente como incitación alentadora del empeño y como seguro augurio de su feliz coronamiento. Que cuantos reconozcan esta necesidad y se sientan penetrados de esta expectación se unan a nuestro esfuerzo, y así la obra será cumplida y el diario estará en la calle. Nuestra incitación debe ser a trabajar de firme por el diario. Esta es la voz que pasamos a los compañeros.

LAS NUEVAS ETAPAS

Por un nuevo diario

Una nueva etapa, no es un límite, de lí- eas concéntricas, es una prolongación del sfuerzo, una nueva configuración de las sas edificadas con los elementos que pro- ngan al infinito nuestra voluntad.

Somos constantes edificadores de nuevas tapas, porque somos laboriosos, renova- s, estremecidos en el anhelo de dar más llá de nuestra obra el calor y la fe que alimenta.

Nos prolongamos a una nueva etapa con mismo ardor que si lo hiciéramos al de- astar la dura piedra que oculta la veta ri- uísima; más aún, ya que en ella hacemos onquista del mismo ideal.

Esta etapa, en la cual tan juvenilmente onfiamos, está abierta ante nosotros y los narquistas del país y de la América. Por rio, tan abarcativa, de trazos tan firmes n el esfuerzo,, es por lo cual la empren- emos y ciframos en ella una alta comuni- ad ideal.

Alejados, ya que por ellos jamás hemos ndado, de los viejos caminos de la disper- ón, la animosidad y la negación, hoy vol- mos un ideario de renovación y de lucha ara que sea vitalizado por todos aquellos ue persigan la cesación de lo negativo e trascendente, anulándole en la intensifi- ación revolucionaria de las interpretacio- es populares antiautoritarias, edificando, obre bases libres, un vasto movimiento de ubversión y de libertad en América.

Esta nueva etapa, audacia y valor reno- ado en nosotros, es una vasta empresa de ropaganda anarquista. Obra tal, ha de exi- ir todo el entusiasmo, el optimismo y la e de que son portadores los anarquistas. Muchas veces, en distintos núcleos anar- uistas del país, se ha enunciado la nece- idad de un cotidiano que, uniendo a una oderna interpretación de la prensa revolucionaria, sea en sus propias páginas, una veraz fundamentación antiautoritaria, al ser una amplia tribuna de libertad. Prensa de aquilatación y de combate que dé vida a todas las manifestaciones populares que persigan un sentido de lo libre, en el pensamiento y los hechos de la sociedad contemporánea, dando formas reales, en las realizaciones de abajo, a la tesis antiautoritaria del anarquismo, combatiendo por igual todas las desviaciones gubernamentales o sindicales e institucionistas del dictatorialismo.

Un diario tal, cumplidor de una tarea de tal realce en la conciencia social, con un propósito de tan honda renovación en el anarquismo, no sólo es una necesidad latente, pregonada, discutida, sino que hacia su consolidación muévense muchos hombres. Como receptáculo de tal aspiración, un núcleo de anarquistas, los que hasta hoy trabajaban en la obra hasta cierto punto reducida de este semanario, han concretado la idea. ¡Un diario anarquista, una hoja de revolución y de capacitación antiautoritaria! Esto exige una extensa delineación de propósitos, una serie de concresiones que irán formalizadas ampliamente, como idea en acción, en el próximo número. Sobre todo, nosotros hemos recogido el vivo anhelo y al pregonar la iniciativa confiamos en los anarquistas del país para su consecución.

La nueva etapa ha de ser llenada ampliamente. El nuevo cotidiano llevará un propósito concreto de ampliación y renovación en la propaganda.

Esto es lo que ha de ser entendido por los anarquistas y esta es la razón que nos alienta. Que idénticas consideraciones muevan y orienten la disposición de todos los hombres libres.

Ir al pueblo

Hay que entregarse siempre al pueblo. rse a él por entero con toda lealtad y fir- eza. Integrarse siempre al conjunto por- e en él están los valores de todas las alizaciones y las fuerzas necesarias para dos los impulsos.

Pero al ir hacia el pueblo no vayamos a ofrecerle ideas de dominio ni de gobierno sino de liberación y de paz. Ideas de concordia y de libertad que hagan florecer en él, sobre sus ensueños rotos y sus esperanzas muertas, nuevas concepciones, nuevas ansias, nuevos anhelos de justicia y progreso.

El pueblo tiene los materiales que nuestra obra necesita. En él están las mayores posibilidades de toda nuestra empresa. Su fuerza será la que cristalizará nuestras ideas, la que culminará el proceso de rebeldías actuales en una grandiosa rebelión que dará muerte para siempre a todas las tiranías.

Actuar entre el pueblo no significa dirigirle ni gobernarle. En cualquiera de sus manifestaciones nosotros no haremos sino impulsar sus movimientos, buscando la mejor forma de imprimir a sus aspiraciones el mayor aliento de libertad, la mayor suma de derechos.

Sólo para esto debemos estar entre él. Todo lo que vulnere los derechhos del pueblo, todo lo que vaya contra su bienestar, todo lo que sea maniatarle y vencerle, debe ser fuertemente combatido por nosotros. Creer en el pueblo es creer en nosotros mismos, en la bondad de nuestras concepciones, en la necesidad de realizar nuestro esfuerzo.

El pueblo sabe sufrir y ser heroico; sabe lo que significa el dolor y conoce también las embriagueces del éxito. En el seno del pueblo, actuando en su entraña, seamos su mejor consejero, su más sincero amigo y brindemos sin mezquindades todo el concurso de nuestros afanes que siempre serán insignificantes ante la magnitud de la obra emprendida.

Seamos siempre del pueblo. Volquemos en sus negros surcos nuestras semillas rojas que fructificarán en una gloriosa cosecha de libertades y derechos.

Entreguémonos a él abierta, leal, sinceramente, sin restricciones de ninguna clase.

Ni ayer ni hoy

No es de ayer ni de hoy esta lucha por la libertad. Fué y será de siempre. Propiedad de todas las épocas y de todos los tiempos. Eterna como la vida misma.

Su origen se confunde con la aparición de las formas primitivas de la sociedad, en el período nebuloso de los primeros tiempos en cuya historia no ha podido todavía penetrarse ampliamente. Viene del fondo de la historia y se proyecta en el porvenir hasta donde no alcanzamos a ver. Es, en síntesis, la aspiración del hombre, expresada en el noble y humano deseo de intensificar su vida, de valorizar más y más su existencia, de conquistar las mayores posibilidades de bienestar y progreso para desarrollar sus actividades.

La manifestación del deseo de libertad es la rebelión. La libertad es la idea, la rebelión el medio, la acción, la fuerza de esa idea. Sin rebelión no hubo progreso ni conquista, como sin idea de libertad no puede existir motivo de rebelión. Ambas cosas se identifican en el hecho, y en su asociación, en su íntimo consorcio está el secreto de toda realización.

Los rebeldes de todos los tiempos han dado a la sociedad actual el progreso alcanzado y las imperfecciones que acusa actualmente el sistema social serán destruídas únicamente por ellos. Como ayer y como siempre sólo existe un medio para realizarlo: la rebelión, como sólo existe una causa única y generadora de toda rebelión: la libertad.

Nuestra lucha, pues, no es de hoy. No puede concretarse, entonces en una sola fórmula, en un solo pensamiento, en un programa único si él no es comprendido como el deseo de libertad general que ha agitado a los visionarios y los héroes de la historia.

En toda época vibra la idea. Y ella reclama también el concurso de la acción.

Por la rebelión a la libertad, pues.

DAISUKE NAMBA

Ahora es en el Japón donde acaba de producirse un nuevo atentado anarquista. El joven estudiante Daisuke Namba intentó matar a tiros de fusil al príncipe regente de aquel imperio. Su objeto fué vengar en la persona del príncipe la monstruosidad de una persecución despiadada y horrible que fué llevada a cabo últimamente contra todo el elemento revolucionario de aquel país por orden del gobierno, persecución de la que nosotros conocemos, entre otros, el caso Osugi, lo bastante significativo por la forma en que fué consumado como para apreciar todo el horror de las horribles masacres realizadas.

El nuevo caso es la demostración elocuente y decisiva de que la libertad libra en estos momentos una recia y firme batalla contra la tiranía y es también la constatación de la impotencia de todas las medidas desenfrenadas de los gobernantes para ahogar el sentimiento de liberación que impulsá a las nuevas generaciones ávidas de una era de mayor libertad y progreso, la explosión de la rebeldía acicateada por la torpeza tiránica, por la brutalidad desmedida y despiadada de los amos de la tierra.

El anarquismo en estos tiempos destaca sobre todas las demás tendencias su fuerza de acción como valor revolucionario. El heroísmo y el sacrificio de sus hombres y la constancia y tenacidad que imprime a todas sus actividades, es una demostración de valor y fuerza. Y es que el anarquismo posee sobre todas las demás tendencias el vigor de su idealidad, la intensidad de su concepción ampliamente humana, la fuerza que se adquiere, no como una condición ajena a la doctrina, sino como la expresión del valor de su contenido.

Cuando más sombríos aparecen los períodos históricos, cuando los gobiernos recrudecen las persecuciones y en el máximo de barbarie cifran su defensa, cuando el desaliento y el excepticismo de las masas se abre camino conducido por la persecución desenfrenada, el anarquismo aparece como reivindicador único. El expresa los sentimientos colectivos. Sus hombres son los intérpretes de las aspiraciones generales. Y el heroísmo que nimba a sus hombres es como la expresión de justicia que ilumina las trágicas sonrisas de los mártires sacrificados por la voracidad de Moloch ensoberbecido y despiadado, en la hora suprema de la muerte.

DE CULTURA

La cultura actual en materia de moral no va más allá de la moral prohibicionista. Es la negación de la vida, el empobrecimiento de la energía, la inercia de la voluntad, el encadenamiento de las pasiones fecundas.

Cuando el alma se abre a la vida ansiosa de luchar y de expandirse, encuentra a su paso la inscripción terrible que dicta la cobardía y el temor: no más allá. Toda nuestra moral puede sintetizarse en esta palabra: No. Toda ella es negación y cobardía. La última palabra de la sabiduría es ser prudente, mesurado, previsor. Toda actividad noble y desinteresada que pueda provocar lo desconocido es despreciada. Y la vida se venga de ello dando esos frutos enfermos que son los abúlicos, los hastiados, los cínicos. Falta valor para rebelarse contra esta vida negativa. Se la sabe mala y no obstante, el ser en secreta rebelión, calla.

En la abulia de la voluntad, en el silencio obligatorio, el ser moral se degrada y surge así la caravana eterna de los resignados, de los pasivos, de los que ya no pueden querer. Quizá existe un fondo de bondad y energía capaz de salvar, mas es preciso descubrirlo. Y esto no se logra prohibiendo, sino dejando o provocando la libre expansión de todas las facultades nobles o no del individuo.

En realidad, inmoral es lo que calla y se oculta. La inmoralidad es la cobardía.

La moral enseñada en los centros de cultura oficial no pasa de ser la moral de la obediencia y el apocamiento.

Allí aprende el niño a no prodigarse, a ser obediente y previsor. Allí aprende hábitos de esclavo y usurero. Toda la moral que allí se enseña está impregnada de amor y veneración por la patria y el ejército. Toda ella dice de obediencia al padre, al maestro, al amo, a la ley.

Nada que exalte, nada que entusiasme, nada que arrebate y despierte la aspiración de lo bello y de lo grande. Allí le pondrán en contacto con el héroe feroz y sanguinario que destruye ciudades y desvasta campiñas. Pero de esos otros héroes en cuyas vidas se lee el amor al trabajo, a la ciencia y a la humanidad; de esas vidas que son un exponente conmovedor de sacrificio y energía, de esas, no sabrá nada. Al abandonar las aulas sabrá quienes fueron Carlomagno o Napoleón, pero quizá muy pocos niños, tal vez ninguno, conozca la admirable historia de Bernard Palissy, por no citar otras, que es toda una soberbia lección de perseverancia, de energía y de amor a la verdad. Sin embargo, el contacto de estas vidas gigantes, engrandece; es uno de los medios eficaces de educar y elevar el espíritu.

Mas esto no interesa a la escuela oficial. En ella se forma el ciudadano, jamás el hombre. La grandeza de alma de esos seres sublimes, no le interesa. Su gloria no fué amasada con la sangre de sus semejantes; fué forjada en el silencio y la inquietud con paciencia, amor y sacrificio. Sus vidas son fuentes de energía y valor moral. Son afirmación. A su contacto el alma se siente reconfortada y rejuvenecida. Leyendo sus vidas heroicas se siente la grandeza del ser humano, lo magnífico de su destino.

Es admirable la influencia que los relatos de vidas hermosas ejercen sobre las almas sencillas. Recuerdo que una buena mujer del pueblo decía después de haber leído el bello libro de Urales: "¡Qué felicidad para una madre tener un hijo como Floreal! Si mi chiquitín se le pareciese"... Su alma sencilla había sentido la belleza de aquella vida íntegra y hermosa e inmediatamente nacía en ella la aspiración de que su hijo se le asemejase.

Existe una aspiración eterna, insaciable de bondad y belleza. Buscamos siempre con qué llenarla y la visión de esas vidas traen al espíritu sediento algo de sus inquietudes, de sus luchas, de sus afanes y también de sus grandezas.

Siempre preferimos en las manifestaciones espontáneas, cuando los intereses callan, lo bueno y lo bello, a lo malo y lo feo. El hombre quiere siempre ir más allá; tiene la intuición del bien, que es la suprema armonía y la suprema belleza, pero hay obstinación en cerrarle todas las puertas que puedan conducirle a él. Mas el alma humana es insaciable. Busca, se afana, se orienta. Prender en ella una chispa, indicarle una fuente donde pueda saciar su ansia, es obra buena y es obra hermosa. Esto es mucho más bueno y benéfico que prohibir y negar. La vida dice al hombre: adelante, yo soy afirmación y lucha. Mientras que la moral reinante le detiene a cada paso y aconseja: no avances, obedece y calla.

MARIA ALVAREZ.

TOLSTOY

puesto en el Index en la Rusia Sovietista

El escritor ruso Boulgakoff, uno de los discípulos de Tolstoy, ha dado recientemente, en Praga, una conferencia sobre las persecuciones de que son actualmente víctimas en Rusia los partidarios y las obras de Tolstoy.

"¿Puede imaginarse algo más insensato que las persecuciones de que son objeto los tolstoyanos de parte de los bolcheviques? ¿En qué pueden representar un daño hombres cuyo único cuidado es el de conformar su vida a la pura enseñanza de Cristo, de ayudar a su prójimo, y cuyo único placer es el reunirse para cambiar conversaciones de orden moral? ¿No es una cruel ironía que el Comunismo oficial disuelva la "comunidad libre de los tolstoyanos", medio donde estaban agrupados inofensivos campesinos con el fin de vivir un comunismo verdadero en el sentido evangélico de la palabra? Los tolstoyanos son más perseguidos en Rusia que los frailes de las iglesias ortodoxa y católica, a los cuales el gobierno sovietista concede la libertad religiosa. Se ha clausurado su orfelinato así como disuelto las organizaciones auxiliares que ellos habían creado para socorrer a las víctimas de los territorios afectados por el hambre. Se ha llegado aun hasta disolver las asociaciones amigables que no perseguían otro fin que el de recordar la memoria de Tolstoy. Bien es preciso remarcar que estas asociaciones se componían simplemente de hombres benóvolos, que no se preocuparon jamás de política y que no se ocupaban más que de cuestiones éticas; es-

tas asociaciones reunían a cristianos pertenecientes a varias sectas, a israelitas, a musulmanes y a budistas mismos. Estas disoluciones y prohibiciones, no pueden ser justificadas ni por los "intereses superiores del Estado", ni por la lucha contrarrevolucionaria. ¿Qué pensar de la persecución de que son objeto las obras del gran pensador de Yasnaia Poliana cuya difusión se prohibe severamente? Después del advenimiento de los bolcheviques al poder, ni una línea de la obra póstuma de Tolstoy ha sido publicada. Existen sesenta u ochenta volúmenes escritos por Tolstoy, cuya publicación es prohibida por las autoridades bolcheviques. Estas han comenzado por decretar monopolio de Estado las obras póstumas de Tolstoy, para declarar en seguida que la doctrina y las ideas de Tolstoy son indeseables.

"Este monopolio de Estado implica la puesta oficial de la mano del gobierno bolchevique sobre la obra de Tolstoy, toda entera; implica que ni una línea de sus obras, aparecidas o por aparecer, no podrá ser publicada por nadie en Rusia. Es evidente, para todos los que conocen las obras de Tolstoy, que jamas el Estado ruso consentirá publicarlos íntegramente y que si los publica esto será en forma trunca, censurada e incompleta.

"Y no son solamente las obras de Tolstoy las que son objeto de este procedimiento. El Comisariado del Pueblo para la cultura (no hay como los bolchheviques para encontrar tan bellos calificativos pasa sus monopolios), recientemente ha decretado monopolio de Estado las obras completas de Bakounin, Dostoieuski, Gogol, Goutcharoff, Herzen, Korolenko, Kropotkine, Tourgueneff y Tchekof. Quien conoce las obras de estos escritores sabe que aparte de raros pasajes, ningún estado tiene interés en su publicación. Es evidente que un Bakounine, que un Kropotkine, que un Tolstoy jamás han querido hacer de sus obras la propiedad de un Estado. Ellos escribían para el pueblo, sus escritos le pertenecen y privarle de ellos es un robo.

"En estas medidas, en esta puesta de manos estatal sobre las obras de hombres como aquellos cuyos nombres acabamos de citar, se revela la falta de cultura del comunismo de Estado, del marxismo. Porque, no más que la vida y el porvenir del Pueblo, no tiene valor para él la obra de los hombres que quieren conducir a sus conciudadanos hacia la libertad y el sacudimiento del yugo del Estado. Este monopolio de las obras de Tolstoy y de los demás intelectuales que hemos citado puede ser, entretanto, un signo para que los hombres se den cuenta de la perversidad del comunismo de Estado y lo detengan en su marcha, mientras se está todavía en tiempo de hacerlo. Se sabe que los tolstoyanos son comunistas, pero su comunismo no se concibe más que con y después de la abolición del Estado".

(De l'en dehors")

***

Un renegado colonizador

Un representante oficial de Mussolini, el mismo que hace algunos meses fuera desalojado a tiros de una tribuna popular, repuesto ya del susto, proyecta la creación de una colonia de súbditos italianos en los territorios nacionales.

Esto no tendría mayor importancia para nosotros, desde que conocemos hasta donde alcanzan estas colonias, verdaderas trampas donde los infelices que caen en ellas son víctimas de la más despiadada y cruel de las explotaciones. Como muestra basta recordar el desgraciado fin de la colonia que creara el ilustre asaltante y novelista Blasco Ibáñez.

Lo que en este caso nos llama la atención es el esquema **del proyecto, de una** tendencia marcadamente comunista, según su autor. Se trata de la producción en común y de la distribución igualitaria de los beneficios. Un encantador proyecto como para entusiasmar a los cándidos, a los incautos que, al calor de los beneficios, del comunismo y del patriotismo, crean que es factible que todas estas cosas puedan unirse en una sola y con ellas solucionar sus necesidades.

Este representante es un verdadero vivo. Quien le conoce de cerca sabe que anteriormente a la aparición del fascismo hacía profesión de fe sindicalista revolucionaria, de la que renegó como un miserable para seguir tras el bandido máximo de las camisas negras. Y ahora, al presentar su proyecto acude a sus antiguas ideas para cubrir sus pobres apetitos no saciados aún, a fin de embaucar a sus paisanos creyentes y llenar sus arcas indudablemente vacías.

La colonia comunista-mussoliniana es otra de las tantas invenciones extrañas de estos curiosos ejemplares de asaltantes que ya no saben qué cosa crear para seguir gozando del "dolce far niente".

Difundid

LA ANTORCHA

EL MOVIMIENTO REVOLUCIONARIO DE LAS MASAS EN UKRANIA

II

NESTOR MAKHNO

La persona de Néstor Makhno es un fenómeno interesante en la revolución. Ser original, cristalizado en una íntegra y fuerte figura revolucionaria que desempeñara un papel destacado en la historia de la revolución rusa, es una muestra evidente de cómo se engendran y se desarrollan las *personalidades* durante la revolución. Pero Makhno no es un caso único en la revolución rusa. Los hombres como él forman legión. Néstor Makhno es únicamente un representante más destacado y más conocido de estas originalidades. La historia les reconoce sus méritos, y para la idea anarquista son una confirmación más de que en los momentos de actividad de la vida colectiva (revolución), los individuos destacados crecen y se desarrollan entre las masas con una celeridad increíble; y que cuanto más colectivos sean estos levantamientos tanto más desarrollaránse y crecerán entre las masas los individuos que fecunden la vida con su fuerza de creación y su actividad.

Makhno no es más que uno entre la legión de estos seres geniales creados por la revolución rusa (como por cualquiera otra revolución), y que desempeñaban un papel importante en los movimientos populares e impulsaban los pensamientos y sentimientos de los trabajadores hacia una vida nueva y mejor. Su obra es inapreciable. Y la biografía de Makhno, sus cualidades personales, fuerza, osadía y mérito son interesantes únicamente por este lado.

Hijo de pobres campesinos sin tierra de la aldea Gulay-Pole, crióse Makhno como todos los muchachos de su aldea. Al terminar la escuela rural quedó tan analfabeto como todos los que acuden a estas escuelas. Desde niño trabajó ya en los grandes establecimientos rurales, ya en la usina. A los 17 años conoce el anarquismo, es arrestado y por falta de pruebas puesto en libertad. Arrestado nuevamente en 1908, en 1910 es condenado como anarquista a la pena de muerte conmutándosele ésta, como a menor de edad, por la de trabajos forzados a perpetuidad, condena que cumplía hasta el 2 de marzo de 1917 en encierro solitario en la prisión de Butirka, en Moscú, de donde lo sacó la revolución del pueblo. Esta revolución le quitó las cadenas que llevara durante toda su permanencia en la cárcel. Y es estando en la cárcel donde Makhno amplió sus conocimientos y afirmóse en el anarquismo. Y una vez en libertad, se arrojó de cabeza en el trabajo anarquista revolucionario.

Como buen orador y propagandista, se destacó inmediatamente en su región (Gulay-Pole). Y es aquí donde iniciose su actividad en el movimiento de sublevación.

La sublevación de Ukrania es un fenómeno popular que arrastró a una parte inmensa de la población laboriosa de Ukrania, y el movimiento revolucionario de sublevación no es más que una parte de este movimiento. *Makhno es únicamente un hombre* excepcional en esta sublevación revolucionaria. Una vez en el movimiento, gracias a toda una serie de causas y motivos, Makhno creció y transformóse en aquel ser excepcional por el que le conocemos ahora.

El movimiento revolucionario de sublevación colocó a Makhno en primera fila. Y no que Makhno creó el movimiento. Makhno influyó parcialmente sobre el movimiento revolucionario de las masas. Pero en su conjunto el movimiento revolucionario, en el que participaron muchos millones de trabajadores de Ukrania, creóse, desarrollóse, creció y culminó gracias a la actividad de un *número incalculable* de revolucionarios y debido a toda una serie de causas. *Y aunque no hubiera existido Néstor Makhno, este movimiento existiría igualmente, como existe y crece secretamente todavía.*

La fuerza e influencia de la persona aislada de Makhno era grande e importante, pero en la fuerza y vitalidad de todo el movimiento desempeñaba un papel parcial y de poco significado. Todo movimiento, grande o pequeño, es igual a la fuerza y energía de todas las personalidades que en él participan. Pero la parte de un solo hombre en esta obra común es difícil de medir; sólo que el trabajo de uno se nota más, y menos el de otro.

Y la tendencia de sustituir el movimiento revolucionario popular de las masas, — el trabajo y la actividad de muchos millones de seres humanos — por el trabajo y la actividad de un solo hombre, es el crimen más grande que cometerse puede contra los trabajadores y contra toda la humanidad.

Pero los políticos aplican la moral jesuítica: el fin justifica los medios, y nada ni nadie los detendrá en su vil e infame obra de adueñarse del poder. Pero en ningún caso, ni en ninguna circunstancia, el movimiento revolucionario de sublevación de los trabajadores ukranianos, puede ser sustituído por ninguna persona, por más grande e importante que haya sido el papel que esta persona o personas desempeñaran en el movimiento revolucionario de las masas.

Néstor Makhno es a nosotros caro e inapreciable como compañero y anarquista, pero Makhno no es un ídolo para nosotros, como no es objeto de idolatría todo el movimiento revolucionario de las masas laboriosas de Ukrania, que sacrificaron varios cientos de miles de vidas humanas en defensa de sus derechos, conquistados por la revolución, de organización y construcción de su vida laboriosa sin indicaciones de arriba y sin constreñimiento. Con sangre defendieron ellos su derecho de estar libres del Capital y de la Autoridad. Con su heroísmo dieron ellos ejemplo de ilimitado amor a la causa de la libertad de los trabajadores. Y su experimento es una página más en la historia de los movimientos populares, y de la revolución rusa, por la Libertad, el Pan y la Tierra.

Se podría presentar una serie interminable de documentos y de datos sobre la honestidad revolucionaria e ilimitada abnegación de Makhno hacia la revolución y hacia la causa de la sublevación revolucionaria. Pero por el momento no hay posibilidad ni de obtenerlos, ni de citarlos. Un documento puede, con mayor relieve, mostrarlo como revolucionario y director militar de los sublevados. Es su negativa de ocupar la jefatura militar.

"Al Estado Mayor del 14 ejército Voroshilov,—Jarkov—Presidente del Soviet militar revol., Trotzky, A. Lenin, Kameneff.

"En relación con la orden del Soviet Militar Revolucionario de la república Núm. 1824 he remitido al Estado Mayor del 2do. ejército y a Trotzky un telegrama, en el que pedía me libraran del puesto que ocupo. Vuelvo a reiterar mi pedido, considerándome obligado a agregarle la siguiente explicación. Apesar de que con los sublevados he mantenido la lucha exclusivamente contra las bandas de guardias blancos de Denikin, propagando entre el pueblo únicamente el amor a la libertad y la auto-actividad, toda la prensa soviética oficial, como también la prensa del partido de los comunistas-bolcheviques, difundía sobre mí las noticias más mentirosas, indignas de un revolucionario. Me presentaban ya como bandido, ya como cómplice de Grigorieff, ya como conspirador contra la República de los Soviets, en el sentido de restaurar el orden capitalista. Así, en el núm. 51 del diario "En el camino", Trotzky, en el artículo titulado: *Makhnovismo* hace la siguiente pregunta: ¿Contra quién, entonces, luchan los sublevados makhnovistas?, y en todo el artículo demuestra que el makhnovismo es, en realidad, un frente contra el poder soviético, no diciendo ni una sola palabra sobre el frente efectivo contra los guardias blancos, extendido por más de cien verstas, en el cual, durante más de seis meses, han hecho los sublevados sacrificios inmensos. En esta mencionada orden núm. 1824, soy declarado conspirador contra la república soviética y organizador de revueltas a la manera de Gregorieff.

"Considero un derecho inviolable de los obreros y campesinos, conquistado por la revolución, de organizar congresos para discutir y resolver sus asuntos privados y comunes. Por eso, la prohibición, por el poder central, de realizar estos congresos y su reconocimiento como ilegales (orden número 1824) es simplemente una descarada violación de los derechos de los trabajadores.

"Me doy perfecta cuenta de la actitud para conmigo del poder central estatal. Y estoy absolutamente convencido que este poder considera todo el movimiento de la sublevación incompatible con su actividad estatal. Al mismo tiempo el poder central considera este movimiento como íntimamente ligado conmigo y toda su hostilidad hacia éste la traslada a mí. Como ejemplo de ello puede servir el artículo mencionado de Trotzky, en el que, a la vez que miente a sabiendas, expresa demasiado odio personal hacia mí.

"La actitud hostil y últimamente provocativa del poder central hacia los sublevados, notada por mí, conduce fatal e inevitablemente a la creación de un frente interno especial, a ambos lados del cual estará la masa laboriosa que cree en la revolución. Lo considero un delito inmenso, jamás perdonable, ante el pueblo trabajador, y me creo obligado a hacer todo lo posible para evitar este crimen. El medio más seguro para evitar este crimen por parte de la autoridad creo que será mi abandono del puesto que ocupo. Creo que después de esto el poder central dejará de sospecharme, como también a toda la sublevación revolucionaria, de conspiración anti-soviética, y asumirá una actitud seria, revolucionaria, hacia la sublevación en Ukrania, considerándola como un hijo vivo y activo de la revolución social de las masas, y no como un enemigo, con el que hasta ahora entraban en relaciones sospechosas de doble sentido, regateándole cada cartucho, cuando no sensillamente saboteándolo, dejando de abastecerlo con los pertrechos necesarios, debido a lo cual la sublevación tuvo frecuentemente pérdidas increíbles en hombres y en territorio revolucionario, lo que se hubiera evitado con una actitud distinta hacia este movimiento por parte del poder central. Propongo recibir de mí los informes y asuntos.

est. Gayehur, junio 9 de 1919.

Batco (padre) Makhno".

Su personalidad como hombre y su actitud hacia las persecuciones nacionalistas se caracterizan claramente por la muerte que diera por su propia mano a Grigorieff por el "pogrom" de Elisavetgrad y otros y por toda una serie de proclamas y protestas contra las persecuciones nacionalistas y especialmente contra las matanzas de judíos.

Pero estos documentos los citaremos más adelante. He de decir únicamente que Makhno es, en el movimiento de sublevación revolucionario, una persona nada común, siendo por eso que los nobles polacos y los comunistas rusos quieren descargar en él toda su furia por el espíritu y actividad revolucionaria y anti-autoritaria de las masas de Ukránia. Esperan, con el enlodamiento y condena de Makhno, enlodar y condenar todo el movimiento de sublevación revolucionaria de las masas laboriosas de Rusia y Ukrania.

Los comunistas y los señores polacos se dieron la mano en su lucha contra el movimiento antiestatal de las masas del pueblo y contra los anarquistas, Makhno y sus compañeros. Y lo que más llama la atención es la identidad de los medios empleados por ambos.

Entre el gobierno "revolucionario" de "obreros y campesinos" de los comunistas y el gobierno de los nobles polacos antisemitas y semimonárquicos, resultó no haber diferencia alguna. Ambos, en nombre cada uno de su poder, uniéronse contra la revolución, contra los movimientos revolucionarios antiestatales de las masas y contra los anarquistas. Los comunistas se sientan en el 'seim" polaco (cámara de diputados) al lado de los señores, y en Rusia, en lo Comisariados del Pueblo y en los Comités Ejecutivos centrales, mientras que los anarquistas y los revolucionarios antiestatales padecen en las cárceles y en las deportaciones en Rusia y en Polonia. El poder mancomunó a comunistas y a monárquicos en su lucha contra las masas laboriosas y contra los revolucionarios antiestatales y anarquistas.

Porque el Poder es coersión y violencia. Y el Poder no puede convivir con la libertad, la libre iniciativa de las masas y la revolución.

Anatol Gorelik.

***

OTRA NUEVA LEY

Inútil esfuerzo el de los gobernantes. Ya no convencen a nadie. Los gobiernos han perdido completamente la confianza de los pueblos. La hora de su liquidación total ha sonado en el reloj de los tiempos. El péndulo marca su caída irremediable, y su destino está trazado de antemano en las aspiraciones que palpitan en el actual momento histórico.

Nádie cree en la acción gubernativa. Los gobiernos se han señalado trágicamente en la existencia de las sociedades. Fuera de sus órbitas, sangrientas y tiránicas, el pueblo busca la solución de sus más apremiantes necesidades. Dentro del gobierno no se ha encontrado nada, ni siquiera el último consuelo de una esperanza de salvación.

El gobierno, la democracia que es su forma más refinada, pudo haber sido una necesidad en otras épocas. Hoy no lo es. Se le encuentra únicamente como el instrumento fatídico que prolonga el imperio de la injusticia y el crimen sobre la tierra.

La existencia del gobierno no se tolera ya. Se le teme únicamente y a eso debe todavía su vida. Como valor social, como función necesaria a la vida colectiva, ha muerto hace tiempo. Por eso ni se le cree ni se le respeta.

¿Qué valen, pues, sus leyes, sus intentos de reparar con nuevas ordenanzas las injusticias y arbitrariedades que la falsa organización de la sociedad acusa actualmente?

Todo su empeño se estrellará contra la sana voluntad popular. El pueblo, siempre vidente, ha comprendido el porqué de sus afanes y la causa generadora de los males que sufre. Por eso sabe que todo lo que actualmente es deficiente tiene su razón de ser como producto de la arbitraria y macabra organización que se mantiene en pie, por obra y gracia de los recursos que emplea para tal fin, vulnerando todos los derechos humanos.

Este es el caso que se plantea el pueblo respecto a la última ley de jubilaciones y pensiones para obreros, aprobada últimamente por las cámaras y que empezará a regir en breve.

En esta nueva ley de cuño netamente conservador el pueblo ha visto claramente la treta y se apresta a hacerle frente como a otras tantas leyes, inspiradas en el innoble propósito de mantener la esclavitud y obtener la detención de las nuevas corrientes de ideas que van elaborando, en su contra, el advenimiento de días mejores para la vida colectiva.

Pierden miserablemente el tiempo los reformistas de todos los colores. El gobierno es un mal social, el mayor de todos, y hay que destruirlo a la mayor brevedad posible. Esta es la solución más racional y lógica que todo el mundo comprende y siente.

***

A través de la prensa

CEREMONIAS.

La resobada frase — "si Dios no existiera, habría que crearlo" — de uso tan común entre volterianos, sobre todo si gobernantes, cuyo ateísmo filosófico se acomoda fácilmente con el apoyo y el aprovechamiento de la Iglesia, tiene también sus cultores en los gobernantes de Rusia, quienes procuran rehacer, sobre el cambio de las formas de la religión — un nuevo ritualismo que atraiga con sus ceremonias a las masas, cuyo sentimiento religioso es fuerte todavía.

Los bolchheviques han comprendido que la Iglesia es necesaria por lo que significa como instrumento al servicio del poder, y de ahí su tendencia a revestir con un ceremonial solemne y suntuoso ciertos actos civiles. Según un telegrama de Moscú, esta preocupación dominaba desde hace meses a varios jefes comunistas, entre ellos Trotzky, quienes insistían en la necesidad "de implantar ciertas ceremonias en reemplazo de los antiguos ritos eclesiásticos". Por de pronto ya se han establecido los ritos comunistas referentes al nacimiento que, bajo el nombre de "octubrización", para conmemorar el golpe de Estado de octubre de 1917, reemplazan al bautismo cristiano.

"La Vanguardia" aplaude entusiastamente, como un augurio, estas ceremonias porque, deseosa de que el Estado afirme su preeminencia sobre la Iglesia, considera que las ceremonias laicas — "eminentemente áridas e incoloras, además de aburridas y frías" — necesitan ser substituídas por otras de mayor brillo y solemnidad, que compitan con las eclesiásticas, para aprovechar debidamente esa predisposición popular sobre la que ejercen una poderosa atracción las ceremonias de la Iglesia. Para satisfacción de los socialistas, esto que no se hace en los Estados burgueses, según su deseo, se está haciendo en Rusia con el establecimiento de un culto laico, con su correspondiente ritualismo complicado y aparatoso que se irá extendiendo a todos los actos de la vida civil.

Ceremonias laicas, ceremonias comunistas, ceremonias eclesiásticas, es todo uno y lo mismo: miserable aprovechamiento de la imbecilidad religiosa de las masas, en sus formas más falsas y exteriores.

REHABILITACION.

Un farmacéutico casi octogenario que fué amnistiado en 1919, después de sufrir 41 años de prisión, acaba de ser rehabilitado por la Corte de Casación de París, de la condena que se le impuso en 1878 por envenenamiento de su esposa. El condenado demostró, mediante peritos, que las pruebas científicas que sirvieron para su condena eran erróneas y que la muerte de su esposa se produjo por enfermedad renal, afección que entonces no se conocía. La justicia cree salvar su criminal error indemnizando con una compensación de 20.000 francos y una pensión de 12.000, el dolor de tan prolongada prisión, en la que se ha perdido lastimosamente una vida, que sólo a los umbrales de la muerte ha podido alcanzar su rehabilitación moral. Lo que no podrá tener jamás rehabilitación alguna es la justicia, que tantos crímenes comete, deliberadamente unas veces y por error otras. Por esa víctima, tardíamente rehabilitada, cuántas son las que yacen bajo el peso de iguales errores, sin que haya para ellas posibilidad de salvación!

El solo reconocimiento de los errores judiciales basta para herir en lo vivo la institución judicial, cuyas decisiones temen los inocentes tanto como los culpables, o acaso más. Ante la justicia la inocencia no está segura; no hay garantía que la salvaguarde y sobre ella se cierne siempre el peligro de perder la vida o la libertad. La suerte de los hombres es puesta en manos de otros hombres, no más infalibles, ni menos dominados por las pasiones y las antipatías irreflexivas. A veces los diarios hablan de jueces que acabaron en los manico-

mios, de otros que fueron enjuiciados por haber sido descubiertos como vulgares delincuentes y de otros más dominados por los peores vicios que más afectan la normalidad de la persona. Y la locura, la delincuencia o la anormalidad viciosa de unos y otros no comenzó poco antes de ser descubierta, sino que obró mucho tiempo en esos hombres a quienes la ley encomienda la administración de la justicia. Y el culpable como el inocente, tantos culpables y tantos inocentes, estuvieron a merced de la locura, la delincuencia o la anormalidad de un juez. ¿Y quién está seguro que el juez que ha de juzgarlo no esté afectado por una u otra cosa? Y aunque fuera una persona normal, ¿qué garantía puede tener contra sus errores involuntarios o sus deliberadas infamias? Y esto aun dentro del cuadro de las leyes. Fuera de él, la condenación de la institución judicial es honda y rotunda, negadora por entero de sus principios, sus medios y sus fines.

LA EFICACIA DE LA LEY

La estadística anual de los decesos producidos por intoxicación alcohólica ofrece en Norte América una prueba palpable de la eficacia de la legislación para la mayor templanza en las costumbres. Se calcula que el total de los fallecimientos en todo el país asciende este año a 10.000, cifra que señala un considerable aumento sobre la de los años anteriores. En Nueva York el número de los casos fatales supera en un 30 o|o al del año pasado y llega casi al triple del de 1921. Con ocasión de las tradicionales fiestas de Navidad y Año Nuevo, además, se ha verificado, pese a la "ley seca", un recrudecimiento tal a punto de que en un solo hospital de Nueva York se asisten 95 intoxicados alcohólicos.

La "ley seca", pues, no cumple a los fines para que fué creada y sus resultados han sido contraproducentes, pues debido a la prohibición total de la venta de alcoholes, circulan clandestinamente algunos de pésima calidad, como el de madera, que mayores efectos tóxicos provoca.

En esto, como en todo, la intervención de la autoridad, lejos de remediar el mal, lo agrava, y cuando hace por suprimirlo sólo sirve para acentuar sus consecuencias nocivas. Así lo demuestran, por lo menos, las mismas estadísticas norteamericanas, las que, por otra parte, están por debajo de la realidad, pues según reconocen los directores de los hospitales los casos registrados representan una parte muy pequeña de los que realmente se producen. Si las ligas de templanza hacen poco o nada, más hace el Estado, como se ve, con su legislación.

ESTADISTICA

En tren de estadísticas, según costumbre de fin de año, los diarios nos muestran también, en cuadros elocuentes, la fecunda inversión de los dineros extraídos al pueblo por el fisco. En una correspondencia de Europa se presenta el ejemplo de España donde se gasta, por cada habitante, 1 peseta en justicia, 15 en burocracia, 17 en religión, 50 en ejército y solamente 4 en enseñanza. Esto no señala, ciertamente, una excepción para España, pues es caso general en todo el mundo que la mayor parte de los gravámenes que pesan sobre el pueblo se inviertan felizmente en el sostenimiento del militarismo, el clero y la burocracia.

Miguel Bakounine y Carlos Marx

(Continuación)

El 29 de mayo, escribía a Fanelli:

"Acabo de recibir de Angelo de Gubernatis una carta muy extraña, conteniendo contra mí una acusación más extraña aún, y que por más ridícula que sea, exige sin embargo de mi parte una seria atención. Podéis juzgar vos mismo, pues hé aquí lo que me ha escrito:

"El profesor Liguano, mi buen amigo, me ha informado, sabiéndome tu primo, de los pasos de Gualterio. Gualterio le ha preguntado si te conocía, él ha respondido que no, pero que sabía que la familia de Bakounine era una familia de gentilhombres. Gualterio le hizo saber entonces que los billetes falsos que se han desparramado por Nápoles provenían de tí, según sus informes y suposiciones. Otra persona, Melgonoff, un ruso, que conocía a Liguano, y que probablemente ha sabido esto por él, divulgó estos rumores. Yo no te oculto mi indignación. En estos momentos tan penosos para Italia, con una miseria y falta de dinero tal, no hay perversidad más grande para mí que la de venir a *asesinar* al país con billetes falsos.

"Al fin de su carta, el señor de Gubernatis, mi pariente, por su mujer, que es rusa, tiene la bondad de informarme que no cree que yo haya hecho los billetes falsos!

"Tu primera intención, querido Fanelli, será sin duda aconsejarme que empiece por pedir razones al mismo de Gubernatis, por haber osado hablarme en esos términos, dando crédito tontamente a esta acusación tan ridícula como infame. Pero si conocieras a mi joven primo, como yo le conozco por su mujer, comprenderías que sería ridículo tomárselas con él, y que es necesario remontarse a las personas serias, como el profesor Liguano primero, y enseguida al señor marqués Gualterio.

"En cuanto a los hechos relatados por el señor de Gubernatis, es imposible ponerlos en duda. Es verdad que es una pobre cabeza, desprovista de discernimiento y de crítica, desorientado un poco por la falsa posición que le ha hecho tomar, entre todos los partidos, su entusiasmo ardiente, poderoso, inquieto y vanidoso, — pero ante todo es un honesto muchacho, incapaz de mentir a sabiendas y de desfigurar los hechos. Para mí está comprobado que todo ha pasado como él lo dice, y tal como lo ha oído decir al profesor Liguano, y me lo dice en su carta".

Bakounine pregunta enseguida a Fanelli, que es su amigo, y que ha visto de muy cerca la vida francamente abierta para todos los hombres simpatizantes, pero modesta también, tan tranquila y retirada que él lleva desde hace dos años en Nápoles, y que al mismo tiempo conoce la mayor parte de sus relaciones y de su ambiente cuotidiano, si se puede admitir por un momento que un prefecto realmente inteligente y capaz haya podido concebir seriamente contra él una sospecha semejante. No, seguramente, y cuenta entonces a su amigo lo que Kisseleff, el comensal de la familia von Westphalen había tramado contra él, en París, en 1847, y concluye diciendo que es en Florencia donde hay que ir a buscar las fuentes y el origen de esta odiosa maquinación (1). Además en la *Gazette officielle de Varsovie* de aquella época, se leía:

"La existencia en el extranjero de una sociedad de incendiarios y fabricantes de billetes falsos del crédito ruso, de la cual Herzen y Baukounine con su banda forman parte, es un hecho tan completamente demostrado, que el gran maestro de la policía ha dado cuenta de su muy humilde informe, a su Majestad el Emperador".

Y yo sé por Louis Weber padre, un respetable revolucionario que hizo con Engels la campaña de 1848 en el gran ducado de Bade, que Carlos Marx, desesperado de hacer pasar a Bakounine por un espía, divulgaba profusamente en el seno de los emigrados en Londres en aquel entonces, la buena nueva de Bakounine falsificador de moneda! Marx podía muy bien ayudar a Kisseleff en 1867, como Kisseleff había ayudado a Marx en 1847 en París! Naturalmente, habiendo circulado extensamente la invención de falsificador no se hizo mención en adelante; estos jesuítas conocían las palabras de Voltaire: "Calumniad, calumniad, que algo recogeréis".

Desde 1868, Bakounine, llevado por una incesante necesidad de acción, se había adherido a la Asociación internacional de Trabajadores, lo que desagradó mucho a Carlos Marx; y recomienza otra vez contra él, por interpósitas personas, su campaña de denigración, columnias y difamaciones. Sigismond Luis Borkheim, el más venenoso sirviente de la pluma del autócrata comunista de Londres, escribió en el *Demokratisches Wochenblatt* de Liebknecht, diario que aparecía en Leipzig, artículos inmundos sobre los emigrados políticos rusos en la Europa occidental; luego continua su triste y lamentable trabajo en el *Zucunft* (2), órgano de la democracia prusiana, fundado en Berlín por Johann Jacoby.

Allí persiguió a Bakounine y a Herzen, al decir de un internacionalista del Jura (3) "con el encarnizamiento de una hiena sobre un cadáver". Este ejecutor subalterno de las obras marxistas, "creyendo hacer gala de ingenio, apenas si consigue producir náuseas".

Antes de haber dicho que no tenía en cuenta las villanías de ciertas gentes, Bakounine, se expresa en el manuscrito que ha consagrado a sus relaciones personales con Marx, en esta forma: (4)

"Pero me ha sido imposible guardar la misma actitud frente a las calumnias de gentes equívocas, no desde el punto de vista de la política y de lo que vulgarmente se llama honestidad personal, sino respecto al socialismo y su sinceridad frente al mundo obrero, que los burgueses que se dicen socialistas han tratado de divulgar en la Asociación internacional, contra mí. Esta gran asociación constituye, según mis más profundas convicciones, el mundo del porvenir, y aunque indiferente por la opinión de los burgueses, no lo soy por la de aquella. Me es suficiente saber que semejantes gentes me calumnian disimuladamente, indignamente, en la sociedad obrera, para que yo busque la ocasión de desenmascararlos. Y esta ocasión no tarda en presentarse.

"Yo supe, un mes antes del Congreso de Bâle y en vísperas del Congreso de Eisenach que uno de los jefes del nuevo partido de la democracia social en el Norte de Alemania — me abstengo de nombrarlo — había osado decir en una reunión semi-política de amigos, que yo era en efecto un agente del gobierno ruso, excesivamente peligroso; que me había fugado de Siberia con ayuda del Estado, y que tenía entre manos todas las pruebas; que con la fundación de la Alianza de la democracia social yo había querido destruir la Asociación internacional de los Trabajadores, y que ruso y diplomático como todos los rusos, yo había conseguido engañar y arrastrar al viejo socialista alemán Johann Philipp Becker.

"Este partía precisamente para el Congreso de Eisnach: yo le encomiendo una carta abierta para mi calumniador, pidiéndole que la leyera en presencia de muchos amigos y en caso de necesidad ante todo el Congreso. En esa carta yo daba a mi nuevo acusador un mes de tiempo para reunir contra mí todas las pruebas posibles, advirtiéndole que si no probaba sus odiosas acusaciones en el Congreso de Bâle, donde debíamos encontrarnos, yo lo trataría como un calumniador".

La carta de Bakounine existe aún; ha sido conservada en los archivos del partido social-demócrata alemán, en Berlín; como es probable que nunca sea publicada y como dá el nombre del segundo calumniador — el primero es conocido desde el Congreso de Bâle — es interesante daría a la publicidad. El Dr. Nettlau da el texto original en alemán (5); hé aquí la traducción:

"Mi querido Becker. Nuestro amigo Wertheim me ha dicho, y lo ha repetido en tu presencia, que al socialista alemán y hombre de honor señor Liebknecht le ha complacido calumniarme de la manera más innoble. Ha sostenido públicamente y en presencia de Wertheim:

1o. Que yo soy un agente ruso, y que él posee las pruebas más irrefutables.

2o. Que con la fundación de la Alianza yo he querido perversamente arruinar la Asociación internacional de Trabajadores.

3o. Que me evadí de Siberia con ayuda del gobierno ruso.

4o. Que el viejo Becker, se ha dejado engañar por mí, más hábil que él.

"Paso en silencio otras amenidades por las cuales merecería ser abofeteado.

"Por otro lado, mi amigo Wertheim me hizo leer una carta del señor Bebel, en la cual da a entender que yo soy probablemente un agente ruso y quizás también y en compañía con von Schweitzer, un agente de Bismark.

"Tendría también el derecho de pedir la razón de esas palabras al señor Bebel, hombre honesto que no debió jamás emitir sobre simples" se dice, "una acusación infamante contra otro hombre que él no conoce. Pero como tengo lugar para creer que el autor primero de esas calumnias es el señor Liebknechht, que además yo no conozco, quiero atenerme a este último solamente.

"Como amigo y correligionario político te pido, querido Becker, y como hermano de nuestra Alianza, en la fundación de la cual has tomado una parte tan activa, y te pongo en el trance de declarar en mi nombre, al Sr. Liebknecht, que yo lo considero bastante serio para saber que, si tiene satisfacción en calumniar a un hombre, debe también tener el coraje de asumir la responsabilidad de sus calumnias y que tiene ante todo el deber de apoyar sus aserciones con pruebas irrefutables.

"Le doy un mes de tiempo para reunir contra mí todas las pruebas posibles. En el Congreso de Bale dará públicamente las razones de mi indignidad, o ha de atenerse a que lo trate, en presencia de todos, de canalla infame y despreciable calumniador.

"Espero, mi querido amigo, que esta carta sea leída no solamente a los señores Liebknecht y Bebel, sino a todos los miembros del Congreso, y si es posible en una de sus sesiones.

"Tu amigo,

M. Bakounine".

... ...

"Llegado a Bale para el Congreso, continúa Bakounine, lo encontré allí en efecto. Lo que debía de hacer me estaba indicado por el objeto mismo que quería alcanzar, el de una explicación decisiva y completa en pleno público obrero. Tenía por lo tanto que abstenerme, al menos en los comienzos, de toda provocación personal. Desde luego me repugnaba introducir en el mundo de la democracia obrera, costumbres burguesas. En la Internacional no hay más que un medio de justicia y reparación para el honor ofendido: es el juicio del pueblo.

"Me repugnaba, igualmente, ocupar a todo el Congreso con mi asunto personal. Además que la Internacional, a pesar de ser tan joven, tiene para semejantes casos una práctica establecida: es la de los juris de honor.

"Por mi parte, elegí en el seno del Congreso, cinco jurados: Fritz Robert, delegado de la Suiza romana; Gaspar Sentinon, español, delegado de la Alianza de la democracia socialista y de las secciones obreras de Barcelona; Palix, delegado de Lyon; César de Paepe, delegado de Bruselas y Neumayr, austriaco, delegado de Viena. De todos estos delegados yo no conocía entonces más que a Fritz Robert, por haberlo encontrado algunas ocasiones en las montañas de Jura, y no trabé conocimiento con los otros hasta la víspera del Congreso, en Ginebra o en Bâle.

"De su lado, mi adversario había elegido cinco delegados alemanes, entre los cuales el ciudadano Eccarius, secretario del Consejo general en Londres, y los señores Rittinghamsen y Spier. Yo no recuerdo exactamente si Maurice Hess estaba también entre ellos, pero me parece que sí. En cuanto al nombramiento del quinto, lo he olvidado completamente. Además, el viejo Joh. S. Becker, el socialista respetado de todo el mundo, asistía también al jurado como testigo.

"...Acusé a mi adversario de haberme calumniado, y le intimé trajera las pruebas de su acusación contra mí. Respondió que se me habían interpretado equivocadamente sus palabras, que él no me había acusado nunca, ni dicho jamás que tenía pruebas contra mí; que no tenía ninguna, salvo quizá una: era mi silencio después de los artículos difamatorios que Borckheim había publicado contra mí en el órgano principal de la democracia prusiana, el *Zucunft*, y que hablando de mí ante sus amigos, no había hecho más que expresar la sorpresa que le había causado ese silencio, que además él me acusó realmente de haber ocasionado un perjuicio a la Internacional con la fundación de la Alianza de la democracia socialista.

"Esta cuestión de la Alianza fué puesta de lado a moción de Eccarius, miembro del Consejo general que observa que la Alianza habiendo sido reconocida como una rama de la Internacional, y que habiendo recibido su programa, así como su reglamento, la sanción unánime de Londres, y que habiendo sido recibido su delegado ante el Congreso, no había lugar para discutir su legitimidad.

"En cuanto a la cuestión principal, el jurado declara por unanimidad que mi adversario había procedido con una ligereza increíble, al acusar a un miembro de la Internacional apoyándose en algunos artículos difamatorios publicados en un diario burgués.

"Esta declaración me fué dada por escrito. Debo decir también que mi adversario reconoció noblemente ante todos que había sido inducido en error sobre mis antecedentes. Era nuestro primer encuentro; me tendió la mano y yo quemé a la vista de la concurrencia la declaración escrita del jurado".

Victor Dave

(Continuará)

---

(1) Cf. Nettlau, I, 183.
(2) III ann. Nrs. 167, 187, 189.
(3) Nettlau, II, 360.
(4) Rapports personnels, etc., p. 103 sgg.
(5) Nettlau, II, 361.
(6) Rapports personnels, etc. Nett. II, 362.

VARGAS VILA

Vargas Vila es uno de los escritores más difundidos en la Argentina. Media juventud, de esa que sabe deletrear, ha leído sus libros y conoce su prosa.

El hombre ha sido siempre, entre esa juventud, objeto de las más vivas discusiones. Los hay negadores absolutos del valor de sus obras, los hay fervientes admiradores de todas y los hay parciales, esto es, amigos solamente de algunas de sus producciones. Entre estos se encuentra, sobre todo, el elemento femenino.

Y bien. El hombre, sabiéndose difundido, ha decidido visitar Buenos Aires. Y el último piróscafo lo desembarcó en el puerto, en una mañana lluviosa, entre la admiración de muchos de sus partidarios y la extrañeza de otros.

Como todo hombre notable, Vargas Vila ya ha sido reporteado por la prensa burguesa en general. Sus declaraciones han girado a todas partes y han servido a los "canillitas" de motivo para la venta de varias ediciones, legítima gloria que el autor de "Rosas de la tarde" habrá recibido como tributo de admiración y popularidad.

El reportaje y las declaraciones, como su presencia, no tiene ningún interés para nosotros. Sólo opinamos que Vargas Vila va a salir perdiendo por su visita. Le van a conocer de cerca sus admiradores y el trato va a conspirar seriamente contra su fama, menguándole el producto de la venta de sus libros.

Así, de lejos, Vargas Vila resultaba más interesante. De cerca puede que se vean sus intenciones y eso menoscabará su fama. Ya la leyenda empieza a desmoronarse y más desde que todo el mundo conoce sus estúpidas alabanzas al criminal gobierno de Obregón.

En resumen; Vargas Vila se equivocó. El "gran solitario" se tira una plancha. Cuando sus lectores le conozcan huirán de él, y eso es malo para un escritor tan difundido aquí entre la juventud que sabe deletrear.

CUENTO YANQUI

Una vez, ya hace mucho tiempo, un hombre y su perro se perdieron en un desierto lejano y sombrío. Estaban sin alimento. El perro era un animal bueno y útil y había sido siempre un buen compañero. A consecuencia de esto, aunque el hombre estaba consumido por un hambre devoradora, no quería matar al perro. Por fin dió con el recurso de cortar el rabo del perro — un grueso y suculento rabo — y alimentarse con él. Cortando con exactitud, aprovechó este económico descubrimiento. Y el rabo fué cocinado y comido. De este modo quedó salvada la vida del hombre. Cuando hubo dejado los huesos bien limpios de su rica nutrición, se los echó al perro y así salvó su vida también.

—¿Y bien?...

—Y bien, esos huesos son... ¡el salario!

2.º Pic Nic de La Antorcha

EL DOMINGO 20 de ENERO

en San Isidro

UN DIA PARA SER GOZADO AL AIRE LIBRE, FRENTE AL RIO, EN LA GRAN QUINTA "BALCARCE", HERMOSAMENTE ARBOLADA, DONDE HALLARAN LOS COMPAÑEROS, EN FRANCA CORDIALIDAD DE AMIGOS, EXPANSION, ALEGRIA Y DISTRACCIONES.

Habrá banda de música, buffet, bazar-rifa y demás

Entrada General $ 0.30

De la estación del tren a vapor, que es el que deja mejor, hay que tomar la calle Rio Bamba o retroceder por la vía hasta la entrada de la quinta.

La libertad como medio y como fin

La burguesía y sus colaterales, los secuaces del autoritarismo marxista, han depravado y escarnecido en tal forma la conciencia y la dignidad humanas, han estimulado, despertado, azuzado tanto las más bajas pasiones, los vicios y los instintos más bestiales y regresivos, llegando en su idiota y criminal locura autoritaria a premiar los actos más repugnantes y salvajes, las acciones más infames y cínicas, los más espantosos crímenes contra la vida, contra la civilización humana, contra la ciencia y la razón, contra todo, en fin, lo que distingue al hombre de las bestias, que no es extraño tengamos que presenciar y sufrir las desastrosas consecuencias morales en que se debate el mundo. La burguesía y sus secuaces, los políticos del autoritarismo marxista, han enloquecido al mundo con sus prácticas autoritarias e inquisitoriales. Los bandidos del autoritarismo enturbiaron en la conciencia de los pueblos y de los hombres el sentimiento de la libertad y de la solidaridad social; la prédica autoritaria de esos elementos estranguló y desvió el pensamiento y el impulso de la libertad que late en el espíritu del proletariado y de los hombres bien nacidos; hoy los pueblos generosos y confiados pagan nuevamente con su sangre y con su vida esa desviación del sendero de la libertad, y se entregan idiotizados, miserables y hambientos, en brazos de la reacción autoritaria, marxista, burguesa, que ha convertido el mundo en una bacanal de sangre y de muerte.

Pero dejemos ese desconsolador espectáculo para otra oportunidad, y tratemos de llamar la atención de todos aquellos hombres que aun no han podido ser pervertidos y confundidos en esa infamante aquelarre del autoritarismo, sobre la necesidad de resistir y oponerse tesoneramente a todas las prácticas y tendencias del autoritarismo traidor y regresivo. Los anarquistas que han sabido mantenerse firmes en el terreno de la libertad, los que frente al vendaval de la insolente y criminosa reacción autoritaria-marxista, han mantenido el lábaro del ideal inmaculado de la libertad, tienen la sagrada misión de alentar y elevar la conciencia y la dignidad humana e infundir en ella la fe y el amor hacia la libertad.

Cuando los hombres y los pueblos desconocen o pierden el sentimiento y la esperanza de su libertad, los lobos hambrientos del autoritarismo sacian sus salvajes ansias de sangre y exterminio en la triste y dolorida humanidad. ¿Qué hacer para salvar de la lepra autoritaria el movimiento revolucionario?

El epígrafe que precede estas líneas es bien espícito: La libertad como medio revolucionario y como fin; esto es, que para conquistar la libertad se ha de luchar por el camino y con los medios de la libertad, quiero decir que la libertad, el carácter, el sentimiento y la conciencia de la libertad, deben llenarlo y abarcarlo todo, el hombre y el espíritu que lo anima y lo impulsa, sus organismos y sus medios de lucha; esto es, que el sentido, el significado, el ideal de la libertad debe desprenderse de todo, debe constituir, digámoslo así, la atmósfera del porvenir. La libertad debe ser la esencia moral de la revolución social y el oxígeno para la vida de sus organismos.

No sé si me habré explicado bien, pero lo cierto es que, para que los hombres puedan comprender y conquistar los beneficios de la libertad, hay que hacer de manera que los medios conduzcan o estén identificados con los fines.

HELIOS.

NOTAS

PIC-NIC DE "LA PROTESTA"

El domingo 6 de enero se realizará el 2.o pic-nic a beneficio de este diario, en la isla Maciel (Playa de los Pescadores). Habrá tanda de música, bazar rifa, ruleta de libros, y otras diversiones, como también un surtido buffet. Entrada 30 cts. Punto de embarque: Pedro Mendoza y Gaboto.

PRO VICTIMAS POLITICAS DE ITALIA Y DEL COMITE PRO PRESOS

El grupo cetrarese "Libertario", con el concurso del cuadro filodramático "Senza Patria", realizará el sábado 12 del cte., a las 20.30, una velada teatral en el salón "Worwaertz", Rincón 1141. Se representará el boceto social de Pedro Gori: "Primo Maggio" en 1 acto y "Senza Patria". La prof. María E. Eboli, amenizará la velada ejecutando al piano diversas piezas clásicas, y el macchietista y transformista Chiaras Larucola contribuirá con sus interesantes números al éxito de la función.

Entrada general, $ 1.

A. A. "AMOR, CIENCIA Y LIBERTAD"

Esta agrupación está dispuesta a canjear las publicaciones de que es editora con las de otras editoriales, en la cantidad que crean conveniente. Dirección: Leones 4382.

NUEVO FOLLETO

La Agrupación "El Combate", Casilla de Correo 16, Asunción (Paraguay), ha puesto a la venta el interesante folleto "Declaraciones de Etievant" al precio de $ 2.50 el cien.

Recomendamos la lectura de este folleto.

Valores a nombre de Antonio González.

AGRUPACION A. PRO PRESOS SOCIALES DE ESPAÑA

Un grupo de compañeros, respondiendo al lamado de la Confederación N. del Trabajo de España, ha resuelto constituir una agrupación con el propósito de recolectar fondos para destinarlos a la ayuda de los presos sociales de España.

Todos los compañeros, las agrupaciones y los gremios que quieran hacer donaciones para las víctimas de la reacción española, pueden dirigirlas a Pedro Mancebo, Perú 1537.

NOTICIA TEATRAL

El viernes 11 del cte. se estrenará en el Teatro Boedo, por la compañía Zanetta, en la segunda sección de la noche, una pieza dramática en 1 acto, titulada "La Doma de los Injustos", original del compañero Enrique Serantoni. Se nos informa que se trata de una obra de carácter social que ha de interesar a los compañeros, lo que bastará para recomendarles la asistencia a sus representaciones.

DE GENERAL PICO

En la reunión llevada a cabo en el local de "La Pampa Libre" el día 19 de diciembre, a las 22 horas, los compañeros presentes, que firman al pie, acordaron lo siguiente:

Solicitar al compañero Stieben, en vista de haberse retirado del periódico, que entregue a la nueva administración los valores y correspondencia que al periódico conciernen.

Designar provisoriamente como administrador al compañero Isidro D. Martínez.

Dejar por constituída la agrupación "La Pampa Libre", editora del periódico del mismo nombre, la cual no tendrá otra estructura que la que le imprima la más amplia afinidad anarquista.

Convocar otra reunión para el mes de enero, cuya fecha precisa será indicada.

José Ortells, Eladio Hernández, Segundo Ortiz, Juan Prevast, Ricardo García, Tristán Miguel, Belarmino Alvarez, Isidro Martínez, Jesús Villarías y Jacobo Prince.

AGRUPACION C. A. "ORIENTACION" (Montevideo)

Somos jóvenes, y como tales, con inmenso deseo de contribuir a hacer algo por lo que anhelamos se realice pronto: la Anarquía.

Hemos pensado que uno de los mejores y más importantes medios para la propaganda de las ideas que amamos, es la literatura, los libros, folletos, etc., por lo cual, esta agrupación, en su última reunión, ha resuelto solicitar de todas las editoriales anarquistas, el envío de cinco ejemplares de cada libro que hayan editado y a la vez nos indiquen los que piensen editar, así como folletos y volantes de lectura anárquica, a efectos de instalar una sección librería aquí en el Uruguay, lo que es de mucha necesidad para el progreso de nuestras ideas.

Mensualmente se pagará a las editoriales, ya sea la cuenta íntegra o parte de la misma.

El beneficio que se obtuviese será destinado a la propaganda y a los presos por cuestiones sociales.

Esperamos tomen debida nota de esto las editoriales "La Protesta", "Argonauta", LA ANTORCHA, "Sembrando Ideas", "Amor, Ciencia y Libertad" y en fin, todas aquellas editoriales que editen literatura anárquica.

Como administrador responsable directo ante todas las editoriales que nos envíen material escrito, ha sido nombrado el compañero Manuel Núñez, Cuareim 1328.

El Secretario.

FEDERACION O. DE S. FERROVIARIOS
Comité Representativo

Comunica a los Sindicatos, Bibliotecas y Agrupaciones que ha trasladado su secretaría a la calle San Blas 1332, Buenos Aires.

En consecuencia, todo lo relacionado con esta entidad y con su periódico "Vía Libre", deberá ser dirigido a la dirección predicha.

Miguel Barker.
Secretario General

SINDICATO DE LOS T. DEL F. C. P.
Sección Palermo

Comunicamos al proletariado regional e internacional, que hemos trasladado nuestra secretaría a la calle San Blas 1332, Buenos Aires.

La Comisión.

FEDERACION O. DEL TABACO
(Adherida a la F.O.R.A.)

Bs. Aires, enero 2 de 1924.

Federación Obrera Local Bonaerense. — Compañeros del Consejo,

Salud.

En nuestro poder vuestras notas de fecha 21 y 25 del pasado, las que fueron debidamente discutidas en el seno de esta C. D. llegando a la siguiente conclusión:

Considerando que esa Federación ha posoteado nuestra autonomía federalista, aceptando de plano informes completamente parciales, autojadizos, y exentos de toda sinceridad, tomando resoluciones que en nombre de ninguna razón, ni con ningún derecho puede tomar todo el proletariado reunido, al menos en nombre de ese federalismo y de ese pacto federal de que tanto hacéis mención, máxime no teniendo ni un solo cargo, ni contra esta Federación ni contra ningún miembro del Comité Pro Bloqueo, pretendisteis, en todo y por todo, hacernos pasar por una verdadera cueva de pillos; por todo esto, mientras no deis un paso por volver por el camino de la verdad, ninguna clase de relación puede existir entre nosotros y ese Consejo.

Hay algo muy hondo que nos separa cada vez más. Empezando en aquel mentiroso y mal intencionado informe de Jorge Rey, no parasteis hasta haber nombrado un nuevo comité Pro Bloqueo, — que en buena hora existiesen muchos, — pero entendemos que son los tabaqueros los que están en conflicto y cuando se fundó el único comité que reconocemos, fué para prestarnos solidaridad, combatiendo al trist de Piccardo en todo lo posible, siempre en estrecha relación con nosotros, y sin meterse en lo más mínimo en nuestros asuntos internos, habiendo conquistado toda nuestra confianza, por la constancia en la lucha, que jamás desmayaron, hasta que vosotros aparecéis entorpeciendo su obra, precisamente cuando el trust estaba completamente caído.

Pero, cambia de aspecto el comité nuevo que está en pugna con nosotros, por lo que dudamos de la sinceridad de su obra.

¿En nombre de qué sistema de organización se ha constituído ese comité?

Si están contra nosotros, ¿a quién prestan solidaridad?

Si antes era difícil encontrar colaboradores para el comité, ¿cuál es el interés que tienen esos "bravos"?

El comité, siguiendo las prácticas federalistas, cita a sus reuniones de delegados, en las que se nombran sus componentes, y ningún Consejo tiene atribuciones para inmiscuirse en sus funciones internas, ni de ningún sindicato, siempre y cuando no pase por encima de los principios de la F. O. R. A.; pero aquí no se debate ninguna cuestión de principios, se trata de una casa en conflicto, que pedía un pliego de condiciones y no se necesitaban mozos, pintores, ni los colonos de Santa Fe para que lo controlasen.

En nuestra última reunión de delegados habéis informado que esta Federación hacía siete meses que no cotizaba. Debemos comunicaros que estamos al día, y si lo ignoráis no es culpa nuestra; nosotros, como sólo contamos de cincuenta a cincuenta y cinco cotizantes, siempre retiramos las estampillas para varios meses; en el último balance publicado por ese Consejo, aparecemos con cuatrocientas estampillas en Abril, las que ya se han agotado. Que retiremos otras, depende solamente de la actitud que toméis en lo sucesivo frente a este escandaloso asunto.

Por la Federación Obrera del Tabaco:— H. Rodríguez, Pro-secretario.

Nota:—Si necesitáis comunicarnos algo, esta comisión se reune los jueves a las 21 horas en Chacabuco 829

LA REVOLUCION SOCIAL
por
ANATOL GORELIK

Folleto editado por el "Ateneo Anarquista". Pedirlo a Estados Unidos 3545, al precio de 10 cts. c|u., haciéndose por cantidades el 25 o|o de descuento.

LIBROS Y FOLLETOS

Carteles, por R. G. Pacheco	$ 1.—
Ensayo de moral, por F. Kropotkine	„ 0.50
Semilla Libertaria, por R. Flores Magón (2 tomos)	„ 2.—
Sub-Terra (cuentos chilenos), por Baldomero Lillo	„ 1.50
La Guerra, por O. Mirbeau	„ 0.50
Páginas de un descontento, por M. Gorky	„ 0.50
Estudios Sociológicos, por E. Carpenter	„ 0.50
Crítica Libertaria, por Max Nettlau	„ 0.50
La Coacción Moral, por R. Mella.	„ 0.50
Mi Comunismo, por S. Fause	„ 2.—
Varios. — Hacia una sociedad de productores	„ 0.50
Romain Rolland, Nicolai y Alfonso Bernard. — Nicolai y el pensamiento social contemporáneo.	„ 0.80
C. Lombroso y R. Mella. — Los anarquistas (Estudio y réplica)	„ 1.—
Pablo Eltbacher. — La doctrina anarquista. (Interesante extracto del conocido libro)	„ 0.30
Sebastián Faure. — Temas subversivos	„ 1.50
Enrique Malatesta. — Páginas de lucha cotidiana	„ 1.—
R. Rocker. — Artistas y rebeldes	„ 1.80
Luis Fabri. — La crisis del anarquismo	„ 0.20
J. L. Montenegro. — El botón de fuego	„ 1.20
Ch. Dupuis. — Origen de todos los cultos	„ 1.—
Bolchevismo y anarquismo, por Rudolf Roker	„ 0.20
Doctrina y Combate, por Ricardo Mella	„ 0.15
En tiempos de batalla, por David Díaz	„ 0.15
Frente a la dictadura, por Rafael Ballester	„ 0.15
La revolución en Italia, por Enrique Malatesta	„ 0.25
Gestas magníficas, por Eusebio Carbó	„ 0.15
Más allá de la Política, por Aquilino Medina	„ 0.15
La Rusia Roja, por Manuel Buenacasa	„ 0.15
En el Café, por E. Malatesta	„ 0.30
La Ukrania Revolucionaria, Agustín Souchy	„ 0.30
Arengas, por A. Triviño	„ 0.15
Frente a la masa, por Salvador Cordón Avellán	„ 0.10
Sindicalismo, Hermoso Blaja	„ 0.20
El Patriotismo, por Miguel Bakounine	„ 0.10
Leonidas Andreiew. — Sachka Yegulov	„ 1.20
— Los espectros	„ 0.60
— Dies Irae	„ 0.60
— Las Tinieblas y otros cuentos.	„ 0.60
Antón Chejov. — La sala número seis	„ 0.60
— Historia de mi vida	„ 0.60
— Los campesinos	„ 0.60
El Cancionero Revolucionario, por varios	„ 0.20
Máximo Gorki. — Varenka Alesova	„ 0.60
— Malva y otros cuentos	„ 0.30
V. G. Korolenko. — El día del juicio	„ 0.60
Alejandro Kuprin. — El dios implacable	„ 0.60
— El brazalete de rubíes	„ 0.60
F. Herczeg. — Las hermanas Gyurkovics	„ 0.30
— Los hermanos Gyurkovics	„ 0.90
— Jorge y Alejandro Guirkovic.	„ 0.60
Contra todo y contra todos, por Luis Zoais	„ 0.15
Reseña histórica del movimiento obrero internacional, por Mario Pommercy	„ 0.15
Anarquía y Comunismo, de C. Cafiero	„ 0.10
Huelga de Vientres, por L. Bufi	„ 0.15
En Ukrania, por P. Rudenko	„ 0.10
El ideal anarquista, por R. Mella	„ 0.15
Ideas, por F. del Intento	„ 0.10
Generación consciente, por Frank Sutor	„ 0.40
El amor libre, por Diderot	„ 0.30
Problemas actuales, por P. Quiroule	„ 0.20
La Nueva ilusión mental, por íd.	„ 0.20

OBRAS TEATRALES

Las Víboras, Hijos del Pueblo, Magdalena y El Sembrador (las cuatro obras en un tomo), por R. González Pacheco	$ 0.80
Don Pedro Caruso, drama en 1 acto, por R. Bracco	„ 0.30
El León de Bronce, monólogo dramático, por I. Dicenta	„ 0.30
¡Al fondo!... ¡Al fondo!..., drama en 1 acto, por V. González de C.	„ 0.30
Fin de fiesta, drama en 1 acto, por Palmiro de Lidia	„ 0.30
¡Para eso Paga!, boceto dramático, en 1 acto, por E. Pico	„ 0.30
Primero de Mayo, boceto dramático en 1 acto, por P. Gori	„ 0.30
El Gran Crimen Europeo, drama en 4 actos, por P. Quiroule ...	„ 0.50

En ITALIANO

Miguel Bakunin. — La Comune e lo Stato (1 vol. de sus Obras Completas)	$ 1.50
Camilo da Lodi. — Le tre cittá..	„ 0.30

Es conveniente, para la mayor regularidad y buena marcha de esta sección de librería, que los compañeros, al hacer los pedidos, acompañen el correspondiente importe, añadiendo, además, el valor del franqueo.

Notas Administrativas

COMITE PRO PRESOS Y DEPORTADOS

Suma antèrior	$ 82.60
Gabino Lanas, Los Hornos . . .	„ 1.—
A. Pérez, ciudad	„ 0.50
Total	$ 84.10

RECIBIMOS

C. Iglesias, O'Brien, por subs. . .	$ 5.—
J Prisman, Gral. Pico, por paq. .	„ 3.—
G. Lanas, Los Hornos, por subs.	„ 2.40
y por donación	„ 1.—
Quintana, ciudad, por paq. . . .	„ 2.—
Sinemberg, ciudad, por subs. . .	„ 2.—
J. Rocha, San Fernando, por paq.	„ 10.—
Vicente Cáfaro, ciudad, por subs.	„ 1.20
B. Mazo, Tres Arroyos, por paq.	„ 10.15
y por saldo deuda anterior . .	„ 0.85
G. Fáez, Villa Alem, por objetos y franqueo	„ 4.—
A. "El Combate", Asunción (Paraguay), para "La Protesta" .	„ 5.—
A. Ignacio, Rodeo de la Cruz, por libros y folletos	„ 4.—
V. Gerardo, Corral de Bustos, por subs.	„ 2.40
y por subs. de A. Bulperio . .	„ 1.20
A. López, ciudad, por int. de Massini, por subs.	„ 2.40

Correo de LA ANTORCHA

O. Peralta, Córdoba. — Esperamos trate de conseguir que otro compañero se haga cargo del paquete antes de que Vd. se ausente.

B. Marzo, Tres Arroyos. — Tomamos nota de su carta. Está Vd. al día con el periódico.

A. C. Herrera, Rosario. — Perfectamente de acuerdo con su carta. Corregimos dirección.

Prince, Gral. Pico. — Con fecha 29|12|92 enviamos detalles pedidos y una extensa carta. ¿La recibió? El paquete fué como siempre.

A. "El Combate", Asunción (Paraguay). — El importe mencionado en vuestra carta será entregado a "La Protesta", pues el camarada Olcese ya nos había hecho la misma indicación.

F. Olcese, Pergamino. — Próximamente enviaremos estado de subscriptores. Tomamos nota de lo demás.

M. Graciano, Choromoro. — Muy bien por el esfuerzo hecho para el periódico. Suspendemos a esa localidad y enviamos a su nueva dirección.

Biblioteca de O. Albañiles, Tandil. — Enviamos folletos y obras teatrales.

M. Vázquez, Balcarce. — Conformes con lo que nos dice en su carta.

A. Ignacio, Rodeo de la Cruz. — Van libros.

V. Gerardo, Corral de Bustos. — Es el correo que nos está jorobando con un sistemático sabotage, desde hace dos meses, pues las direcciones de los cuatro subscriptores mencionados están bien. Anotamos nuevo subscriptor.

M. Pérez, Rosario. — Tomamos nota del contenido de su carta.